



Cantiamo il Natale

Cantiamo il Natale

Brani natalizi della tradizione classica e popolare
per coro e orchestra



Venerdì 19 Dicembre 2014, ore 21.00
Chiesa Parrocchiale «Ss. Fermo e Rustico»
CARAVAGGIO (BG)

ENSEMBLE **MAGNIFICAT**
Massimo Grechi, direttore

I PARTE - LA TRADIZIONE CLASSICA

A. Vivaldi

"Gloria in Excelsis Deo"

dal Gloria RV 589 in re

J. S. Bach

Aria sulla IV corda

dalla III Suite BWV 1068

G. F. Haendel

"He shall feed his flock "

aria per alto solo, dall'Oratorio "Messiah"

J. S. Bach

"Jesus Bleibet Meine Freude"

corale finale della Cantata BWV 147

J. Pachelbel

Canone e Giga in re

per archi e continuo

L. Grossi da Viadana

Exultate Justi

mottetto per coro a 4 voci miste

C. Monteverdi

Exultent Caeli

cantata per coro a 5 voci e continuo

II PARTE – LA TRADIZIONE POPOLARE NATALIZIA

Tradizionale - Arr. L. Anderson - elab. M. Grechi

Fantasia Natalizia

Z. Kodaly

Veni Emmanuel

mottetto di Avvento, per coro a 3/4 voci

F. Couperin - arr. M. Grechi

In Notte Placida

da una pastorale natalizia strumentale

D. Caifa - arr. M. Grechi

Beata Virgo Maria

pastorale natalizia

Anonimo - arr. G. Pezzani, M. Grechi

Una luce brilla in ciel

dal Noel X per organo di L. C. D'Aquin

Tradizionale - arr. M. Grechi

Gli angeli nelle campagne

melodia tradizionale natalizia francese del XVIII sec.

Anonimo - arr. G. Pezzani, M. Grechi

Antico Noel "Pastori che Vegliate"

da una melodia tradizionale francese

F. Gruber, elab. L. Picchi - arr. M. Grechi

Astro del Ciel

melodia tradizionale tedesca

G. Golin - arr. G. Pezzani, M. Grechi

Al tuo Presepe

mottetto natalizio per coro a 4 voci

Tradizionale, elab. D. Caifa - arr. M. Grechi

Adeste Fideles

sulla celebre melodia tradizionale

ENSEMBLE MAGNIFICAT

L'Ensemble Magnificat è una formazione corale e strumentale formata da coristi e strumentisti residenti in Lombardia, che si dedica soprattutto allo studio e all'interpretazione della letteratura polifonico-strumentale dei sec. XVII e XVIII.

L'Ensemble Magnificat, nato nel 2005 e costituitosi associazione nel 2008, ha al suo attivo numerosi concerti ed elevazioni musicali. È il gruppo ideatore della rassegna di musica vocale "I Venerdì di Maggio" al Santuario della Madonna dei Campi di Brignano (BG), giunta alla decima edizione. Ha eseguito il concerto di inaugurazione dell'Organo della Chiesa di S. Bernardino di Caravaggio (BG). Nel 2008 ha preso parte alla rassegna "I Luoghi della Fede", promossa dal Centro Musica Antica di Bergamo. L'Ensemble è stato scelto per diverse repliche de "La Variante di Lüneburg", *fabula in musica* con Milva, Walter Mramor e Valter Silvotti, comprese alcune date al Piccolo Teatro di Milano nel marzo 2011.

Nel 2009 l'Ensemble ha registrato "La Tromba della Divina Misericordia", oratorio inedito di G. B. Bassani, insieme all'Ensemble StilModerno di Milano. Il disco, inciso per l'etichetta Concerto Classic, è ora in distribuzione mondiale. L'Oratorio è stato replicato in diverse località del Nord Italia, ed è stato presentato a Milano nella Basilica di S. Lorenzo.

✉ info@ensemblemagnificat.com - 🌐 www.ensemblemagnificat.com

☎ 3394915534



Roberta Carminati, Stefania Casirati, Adele Coluccia, Antonella Daccò, Simona Manzoni, Marcella Moroni, Fabiana Nisoli, *soprani*

Fiorangela Bianchi, Elisa Coatti, Chiarastella Pesenti, Maria Luisa Ravasio, Giovanna Ubiali, *contralti*

Beppe Aldeni, Raffaele Coita, Fabio Ferri, Achille Marinelli, Giovanni Parisi, *tenori*

Fiorenzo Bano, Luca Carminati, Angelo Casirati, Fulvio Cortesi, Piercarlo Ferri, Roberto Paludetto, *bassi*

Alto solo Elena Carzaniga

Violini I Bruno Tripoli, Agnese Papetti, Betty Magri, Luca Moretti

Violini II Ettore Begnis, Giovanna Papetti, Alessandro Vescovi

Viola Marco Varisco

Violoncelli Antonio Papetti, Nadia Fascina

Contrabbasso Alan Cretti

Corni Ezio Rovetta, Massimo Capelli

Trombe Gigi Ghezzi, Antonio Stabilini

Flauto Laura Faoro

Oboe Matteo Martinelli

Clarinetto Franco Sudati

Fagotto Cecilia Medi

Organo Giovanni Merisio

Clavicembalo Carlo M. Centemeri

Direzione Massimo Grechi